

UNA CÁPSULA DEL TIEMPO PARA RECORDAR

El cierre temporal de los centros educativos llevó a las escuelas a continuar el proceso de enseñanza-aprendizaje en modo online utilizando, para ello, canales de comunicación digital.

Así pues, las aulas se convirtieron en pantallas distribuidas en cuadrantes con videollamadas grupales. Hemos utilizado diversas aplicaciones no solo para reunir al alumnado con los docentes sino también para tejer hilos invisibles de **afecto, ternura, empatía y proximidad** a pesar de estar distantes.

Actividad

¿Cómo?

Planteamos la creación de una **CÁPSULA DEL TIEMPO** con objetos reutilizables (caja de zapatos o de galletas, tubo de papas fritas, botellas, sobres, etc...) teniéndolos que transformar con imaginación. En cuanto al diseño, podían inspirarse en las películas de ficción y su temática sobre los viajes en el tiempo.

Pero tanto la creatividad como la originalidad de cada uno de los alumnos se dará a notar y, para ello, pueden emplear diversas técnicas de collage: recortes de papeles de colores, revistas, fotos, mapas, pintura, rotulación...

¿Y el contenido?

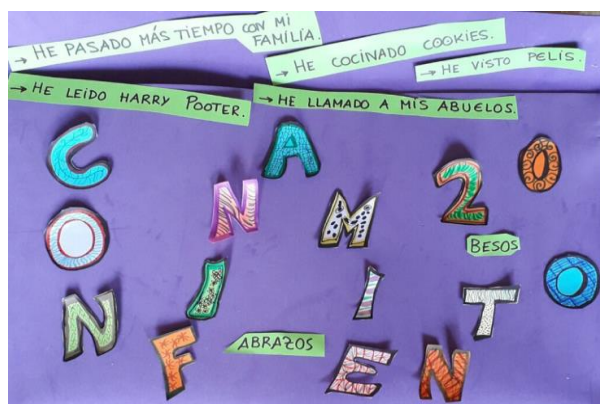
En las cápsulas del tiempo se almacenan mensajes y objetos representativos de cierto periodo que tienen significado para una comunidad, grupo de personas o para la humanidad ocultándose con la esperanza de que sean recuperadas en un futuro.

Nuestro propósito es explicar cómo estábamos viviendo los momentos de pandemia, las primeras salidas y el devenir de los acontecimientos más significativos, que se nos presentaban como:

aprender desde casa, con quién hablar, qué hacer, con qué y a qué jugar, qué leer, qué escuchar...



Se pueden utilizar diferentes vías para informar sobre el uso de la tecnología (como USB con grabaciones, audios y fotos) o materiales como el papel (dibujo, dedicatoria, carta, postal, diario personal...).



Los Resultados:

se compartirán por fotos, videollamadas, correos, para unificar inquietudes compartidas y generar fortaleza en el grupo.

Así, cada estudiante presentará su cápsula, mostrando algunos de los objetos o mensajes que haya incluido en ella y explicando el motivo de su elección.



**"TODO PARECE IMPOSIBLE
HASTA QUE SE HACE"**

TODOS

SOMOS

CECyTEC